



1948 LES ANGES DÉCHUS (Hamenoi ageioi)
de Nikos Tsiforos avec Periklis Hristoforidis



1951 CITÉ MORTE (Nekri politeia) de Frixos
Iliadis avec Nikos Tzogias



1952 LES INFIDÈLES (Le Infideli) de Steno
& Mario Monicelli avec Giulio Cali



1953 LE SECRET DE LA CASBAH (Dramma nella
Kasbah) de R. Enright avec M. Serato, G. Raft



1953 ANGOISSE D'UNE MÈRE (Vortice)
de Raffaello Matarazzo



1953 THÉODORA, IMPÉRATRICE DE BYZANCE
de Riccardo Freda avec R. Pigaut, Henri Guisoul



1954 ATTILA, FLÉAU DE DIEU (Attila)
de Pietro Francisci avec Anthony Quinn



1955 LA LOI DE LA PRAIRIE (Tribute to a bad
Man) de Robert Wise avec James Cagney



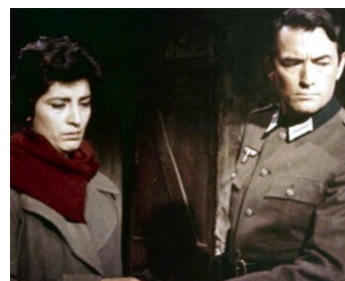
1955 L'ÉPÉE LÉGENDAIRE (La spada imbattibile)
d'Hugo Fregonese avec Jeffrey Stone



1957 PSIT... KORITSIA d'Alkis Papas
avec Michalis Nikolinakos



1958 LE LAC DES SOUPIRS (I limni ton stenagmon)
de Grigoris Grigoriou avec Tzavalas Karoussos



1960 LES CANONS DE NAVARONE (The Guns of
Navarone) de J. Lee Thompson avec Gregory Peck



1961 ANTIGONE (Antigoni) d'Yorgos Javellas
avec Maro Kontou



1961 ELECTRE (Elektra) de Michael Cacoyannis
avec Manos Katrakis



1963 LA BAIE AUX ÉMERAUDES (The Moon
Spinners) de James Neilson avec Eli Wallach



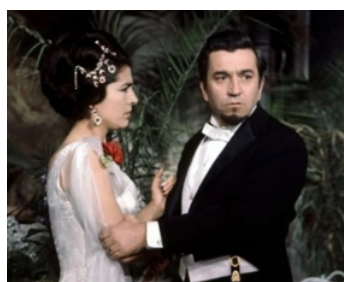
1963 ZORBA LE GREC (Zorba the Greek)
de Michael Cacoyannis avec Anthony Quinn



1964 TÉMOIN DE L'ENFER (Zeugin aus der Hölle)
de Zivorad Zika Mitrovic avec Daniel Gélin



1964 TA SKALOPATIA de Leonard Hirschfield
avec Umberto Orsini



1965 ROGER LA HONTE (Trappola per l'assassino)
de Riccardo Freda avec Georges Gétet



1965 ECCE HOMO (Ecce Homo) de Bruno
Gaburro avec Gabriele Tinti



1966 À CHACUN SON DÛ (A ciascuno il suo)
d'Elio Petri avec Gian-Maria Volonte



1967 THE DESPERATE ONES d'Alexander
Ramati avec Maximilian Schell



1968 LES FRÈRES SICILIENS (The Brotherhood)
de Martin Ritt avec Kirk Douglas



1968 Z (il est vivant) de Costa-Gavras
avec Yves Montand



1968 L'ODYSSÉE (L'Odissea) de Franco Rossi et Mario Bava avec Bekim Fehmiu



1969 ANNE DES MILLE JOURS (Anne of the thousand days) de Charles Jarrott avec Richard Burton



1970 LES TROYENNES (The Trojan Women) de M. Cacoyannis avec K. Hepburn, Patrick Magee



1970 MEURTRE PAR INTÉRIM (Un posto ideale per uccidere) d'Umberto Lenzi avec O. Muti



1971 SCANDALE À ROME (Roma Bene) de Carlo Lizzani avec Michèle Mercier



1972 PIAZZA PULITA (1931, once upon a time in New York) de Luigi Vanzi avec Tony Anthony



1972 LA CINQUIÈME OFFENSIVE (Sutjeska) de Stipe Delic avec Miroslav Lesko



1973 LA BAMBINA (Le Faro da Padre) d'Alberto Lattuada avec Luigi Proietti



1974 MOÏSE (Moses) de Gianfranco De Boscio avec Burt Lancaster



1975 LE MESSAGE (The Message) de Mustapha Akkad avec Steve Forrest



1976 IPHIGÉNIE (Ifigenia) de Michael Cacoyannis avec Tatiana Papamochou



1978 LE CHRIST S'EST ARRÊTÉ À BOLI (Cristo si è fermato a Eboli) de Francesco Rosi



1979 LIÉS PAR LE SANG (Bloodline) de Terence Young avec James Mason, Romy Schneider



1979 LE LION DU DÉSERT (Lion of the Desert) de Mustapha Akkad avec Eleonora Stathopoulou



1982 ERENDIRA (Erendira) de Ruy Guerra avec Claudia Ohana



1986 SWEET COUNTRY (Glykeia patrida) de Michael Cacoyannis avec Joanna Pette



1983 CHRONIQUE D'UNE MORT ANNONCÉE de Francesco Rosi avec Omella Muti



1987 SOLEIL GREC (High Season) de Clare Peploe avec Jacqueline Bisset



1989 ISLAND (Island) de Paul Cox avec Anoja Weerasinghe



1992 SENS DESSUS DESSOUS (Pano kato ke plagios) de Michael Cacoyannis avec Stratos Tzortzoglou



1995 PARTY (Party) de Manoel d'Oliveira avec Michel Piccoli



1998 YERMA (Yerma) de Pilar Tavora avec Aitana Sanchez-Gijon



2000 CAPITAINE CORELLI (Captain Corelli's Mandolin) de John Madden avec Penelope Cruz



2002 UN FILM PARLÉ (Um filme falado) de Manoel d'Oliveira avec Catherine Deneuve